

### Datos de contexto

Red: De artes escénicas ciudad de Medellín

Énfasis Étnico. (lote) 6

Laboratorio de Creación: Intercultural

Participantes Indígenas, afrodescendientes, población migrante y Mestizos.

Fecha: Noviembre 3, domingo.

Horario: 2 a 5 de la tarde.

Lugar: Gerencia de Etnias (Carrera 50D No 62-95) Comuna 10

Artista Formador: Oscar Manuel Zuluaga Uribe

### Observaciones proceso de exploración artística

- Se toma la asistencia reseñando, como elemento metodológico, la hora de llegada de cada quien.
- Llevamos a cabo un calentamiento leve en vista de que algunas de las personas participantes presentan problemas de salud, pero, pese a ello, asisten al laboratorio.
- Como elemento de formación se les relata la experiencia de la gira de Arlequín y los Juglares por Bogotá, Pereira, Pasto y Cali.
- Se realiza la lectura de la obra, en su totalidad y luego se hace un repaso del esquema general.
- Se trabaja sobre la construcción del ritual colectivo.
- Explicación de la necesidad de realizar un trabajo intensivo.

Reflexión: aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, pensamiento crítico, disfrute, praxis ética, afiliación, sensibilidad, apropiación de la realidad del territorio y las formas de incidir en él, desde el arte ...)

# Bitácora

## Sistematización de la experiencia

1. Ante la anotación de una de las participantes: “Yo ya me sé lo mío”, con respecto a la necesidad del ensayo continuo y persistente, realizamos un conversatorio sobre la importancia del trabajo colectivo y la necesidad de mejoramiento constante.
2. Continuando con la dinámica formativa se realizó una disertación filosófica, con la respectiva retroalimentación acerca del elemento dialéctico de la transformación de la cantidad en la cualidad, reseñando actividades tales como la disciplina actoral, el teatro como juego o pasatiempo, el teatro como disciplina profesional, el arte como encuentro de amigos...

### Otras observaciones particulares

“Poderoso laboratorio del día de hoy. ¡Gozamos de lo lindo!”

Se compartió un pequeño video, como recordatorio, de lo que fue la muestra del laboratorio el año pasado. Fue un hecho bonito y estimulante.